

Wiener Trilogie

Raritäten II

FOISCH OBOGN $\frac{3}{4}$ Am/Am/F/F/Hm/Hm/E7/E7 stehen lassen.....

Am/Am/Am/A - G /Hm /Hm /A# /A# /Am / Am /

Heasd du, i hab des G'föh da stimmt was ned mia miassn wo foisch obogn sei

G /G /F#dim /F#dim / F /F / E / E

was de da auf d'Plakate schreiben des is doch wirklich echt zum Schbeibn

Am/Am/Am/A - G /Hm /Hm /A# /A# /Am / Am /

heasd, hömal, i glaub mia san am falschen Ort geh schau doch auf der Kart'n nach

G /G /F#dim /F#dim / F /F / E / E

vielleicht ham mir uns nua verfahrn solang war'n mir doch gar ned fort

F /Hm /E7 /Am

Wien is happy, dass du kommst wer schreibt denn so an Blödsinn hin

D - F /F /E /Am - C/

des glaubt doch ned amoi a Kind des fällt doch nur an Trottl ein

F /Hm /E7 /Am

Wien is happy, dass du kommst des warat ja was ganz was Neich's

Am /F / E /E7 - Am / Am

geh schau doch auf der Kart'n nach mia miassn wo foisch obogn sein

ANLEITUNG ZUM SÖBSTMOAD

Am - C / G / C

Hear doch auf mit dem Gejammer, bitte wan ma doch nix fua

/ G /

andern Leut'n geht's fü schlechter und de geb'n doch a a Ruah

C - F /C - Am / G

spring vom Riesradl obe, häng di auf am nexten Ast

G /CGGG /C -

geh und mach in Tod de Gabel, wannsd zum Leb'n kan Löffel hast

C /FCCC /D /G

oba waun du di scho hamdrahst, dann machs richtig unbedingt

C - G /G - C /

weu es gibt nix Peinlicheres, ois an Söbstmoad der misslingt II: 2x

C /G /C

les' Kurier und Kronenzeitung oder huach nein Stund Ö3

/G /C

brunz auf d'U-Bahn-Starkstromleitung, weu es is jo nix dabei

/F C C C /D7 /G /

schiaass da a Buarnwurst durch'n Schäd'l, geh spaziern am Praterstern

C - D7 /G7 - C /

oda hau di in de Donau, weu so stiaht ma gern in Wean

F - C /D /

waunsd zum Leben scho zu bled bist, reiss' di hoit beim Sterbn z'samm

G - C /G

mach an Abgaung mia kaunns recht sei, nua mein Friedn wü i ham

C - F /C /D /

oba waun du di scho hamdrahst, dann machs richtig unbedingt

G - C /G / C

weu es gibt nix Peinlicheres, ois an Söbstmoad der misslingt

C /G / Am / F#m- F / F#m – G/ F#FFF/

weu es gibt nix Peinlicheres, ois an Söbstmoad der misslingt

RAUCHERBEIN

Am - G / C - F / Am /

I setz mi in de letzte Eckn und schau ma de Leut an

DmFFF / Am /D7- F / Am / D

i leg kan Wert auf Gsöhschaft, i bin gern allan

Am /DFFF

i sitz da bei an Viertl und wüh mei Ruah

Am - G / C - F /

bleib ma vom Leib, setz di ned dazua

Am - G / A7 - F / Am / D7F -

i bin ned aufg'legt für a Gespräch, i bin ned einsam

F /C / C / C - G7 / G7 /G7 /

weu wo i geh und steh, dort is auch mein Raucherbein

G /G7 /C /C

des is ständing an mir dran, drum bin ich nie allein...nie allein

C /C / C /C - G7 / G7 /G7 /

ja, wo i geh und steh, dort ist auch mein Raucherbein

G /C

und wird's eines Tages amputiert ☹

Am - E / E7AmAmAm/ Am-F#dim/F#dim-F/ Am

dann balsamier ich's ein natürlich in Wein....